



**РЕСПУБЛИКА ДАГЕСТАН**  
**МКУ «УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ»**  
**МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**  
**«ХАСАВЮРТОВСКИЙ РАЙОН»**

368006, г. Хасавюрт, ул. Мусаева, 33

тел/факс: (87231)5-19-22 E-mail: [has-ruo@mail.ru](mailto:has-ruo@mail.ru)

«06». 04 2022 г.

№ 59

**ПРИКАЗ**

**О проведении муниципального этапа Всероссийского детского  
фестиваля народной культуры «Наследники традиций».**

С целью возрождения народных промыслов Дагестана, национального самосознания и гордости за Отечество, повышения интереса к народной культуре и искусству, поддержки талантливых и одаренных детей, приобщения их к творческой деятельности

**ПРИКАЗЫВАЮ:**

1. Провести с 5 по 15 апреля 2022 года муниципальный этап Всероссийского детского фестиваля народной культуры «Наследники традиций» в ОУ МО «Хасавюртовский район».

2. Утвердить прилагаемое Положение о порядке проведения муниципального этапа Всероссийского детского фестиваля народной культуры «Наследники традиций» (приложение).

3. Местом проведения определить Управление образования.

4. Специалисту В. Кебедовой (8 928 288-11-34):

4.1. обеспечить организацию и проведение Фестиваля;

4.2. сформировать состав организационного комитета и членов жюри по проведению Фестиваля;

**4.3.** Представить работы победителей на региональный этап Фестиваля.

**5.** Руководителям ОО:

**5.1.** Довести настоящий приказ о проведении Фестиваля до сведения педагогов, учащихся и обеспечить необходимые организационные мероприятия по проведению школьного этапа Фестиваля. Работы победителей представить в Управление образования В. Кебедовой для участия на муниципальном этапе до 13 апреля 2022 года в кабинет № 15 (3 этаж).

**5.2.** Организовать размещение информации о проведении Фестиваля в системе «Навигатор дополнительного образования детей Республики Дагестан» в модуле «Мероприятия».

**6.** Ответственному специалисту разместить настоящий приказ на сайте Управления образования в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

**7.** Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на заместителя начальника А. Мамедова.

**Начальник**



**К. Кабардиев**

**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**о порядке проведения Муниципального этапа**  
**Всероссийского детского фестиваля народной культуры**  
**«Наследники традиций»**

**1. Общие положения**

1.1. Настоящее Положение определяет условия, порядок организации и проведения **Муниципального** этапа Всероссийского детского фестиваля народной культуры «Наследники традиций».

1.2. В 2022 году Фестиваль проводится в рамках реализации:

– Указа Президента Российской Федерации от 30 декабря 2021 г. № 745 «О проведении в Российской Федерации Года культурного наследия народов России»;

– Указа Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 г.»

– Государственной программы Российской Федерации «Развитие образования», утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 26 декабря 2017 г. № 1642 (ред. 24 декабря 2021 г.);

– Концепции общенациональной системы выявления и развития молодых талантов, утвержденной Президентом Российской Федерации от 3 апреля 2012 г. № Пр-827;

– Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. №996-р;

– Плана мероприятий по реализации в 2021-2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденного распоряжением Правительства Российской Федерации от 12 ноября 2020 г. № 2945-р.;

– Стратегии государственной культурной политики на период до 2030 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 февраля 2016 г. № 326-р (ред. 30 марта 2018 г.);

1.3. Фестиваль входит в перечень мероприятий, направленных на развитие интеллектуальных и творческих способностей, инженерно-технической, изобретательской, творческой, а также на пропаганду научных

знаний, творческих достижений.

1.4. Всероссийский этап Фестиваля организуется и проводится Министерством просвещения Российской Федерации совместно с Правительством Вологодской области при поддержке Совета Федерации Федерального Собрания Российской Федерации;

оператором Всероссийского этапа Фестиваля является федеральное государственное бюджетное учреждение культуры «Всероссийский центр развития художественного творчества и гуманитарных технологий» (далее – Федеральный оператор).

2. Организатором регионального этапа Фестиваля в Республике Дагестан является Министерство образования и науки Республики Дагестан;

оператором регионального этапа Фестиваля является ГБУ ДО РД «Малая академия наук Республики Дагестан».

## **2. Цель и задачи Фестиваля**

2.1. Фестиваль проводится с целью выявления, развития и поддержки детей, проявляющих выдающиеся способности в области народной культуры и искусства, воспитания и развития личной успешности детей, приобщения их к ценностям этнокультурного наследия региона, возрождения народных промыслов Дагестан.

2.2. Задачи:

- развитие творческих способностей и одаренности обучающихся посредством стимулирования интереса к народной культуре;
- воспитание уважения к народной культуре и искусству на основе усвоения духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, изучения исторических и национальных особенностей и традиций народной культуры;
- знаний об истоках народного творчества, традициях и их прикладных аспектах в современной жизни;
- развитие национальных и межнациональных (межэтнических) отношений, международного сотрудничества в сфере образования и культуры;
- выявление, экспертиза и распространение лучших педагогических практик по этнокультурному воспитанию и образованию обучающихся.

## **3. Этапы и сроки проведения регионального этапа Фестиваля**

3.1. Фестиваль проводится в два этапа:

Муниципальный этап – с 5 по 15 апреля 2022 г.;

Региональный этап – 28 апреля 2022 г.

## **4. Участники Фестиваля**

4.1. Участниками Фестиваля являются:

- творческие коллективы образовательных организаций;
- индивидуальные участники – обучающиеся образовательных организаций, в том числе детей с ОВЗ в возрасте от 10 до 17 лет.

4.2. Фестиваль проводится в двух возрастных группах:

- 10 – 13 лет;
- 14 – 17 лет.

## **5. Номинации Фестиваля**

### **5.1. Декоративно - прикладное творчество Дагестана.**

Представляются изделия, отражающие традиции народных ремесел и промыслов регионов, а также творческие работы, выполненные в указанных техниках.

*Подноминации:*

- Художественная обработка растительных материалов (изделия из соломы, лозы, бересты и пр.).
- Художественная керамика (глиняная игрушка, гончарство).
- Художественный текстиль (ткачество, кружево, вышивка, лоскутное шитье, вязание, валяние).
- Роспись (по дереву, ткани, металлу)
- Резьба из дерева
- Инкрустация металлом по дереву.
- Ювелирные изделия (с национальным орнаментом).
- Ковроделие (национальный орнамент).
- Традиционная (авторская) кукла в национальном костюме.
- Макеты (дома, крепости, замки и др. композиции исторических мест Дагестана) (размеры не более 60см x 70см).
- Национальная вышивка, тастароплетение (вид старинного рукоделия).
- Народный костюм (представляются реконструкции народного костюма, выполненные с учетом локальных особенностей, традиционных материалов и с соблюдением технологий изготовления, а также костюмы (коллекции), сохраняющие традиционные особенности и колорит национального костюма).
- Этнографический костюм. Современный костюм.

### **5.2. Техническое творчество:**

- Модели самолетов (макеты свободно летающие, радиоуправляемые).
- Модели судов (традиционное судостроение).
- Техническое моделирование (картон, фанера, металл и др. материалы).
- Робототехнические и интеллектуальные системы (устройства, выполняющие механические действия, определенные функции, облегчающие труд и работу человека).

- Техническая игра и игрушка (экспонаты развивающей или познавательной направленности).
- Товары народного потребления (электрические, механические приборы и устройства, облегчающие быт и жизнедеятельность человека).

## **6. Руководство Фестиваля**

6.1. Состав организационного комитета и жюри регионального этапа Фестиваля утверждается ГБУ ДО РД «МАН РД».

6.2. Общее руководство подготовкой и проведением Фестиваля осуществляется Организационным комитетом (далее - Оргкомитет), который создается из числа сотрудников ГБУ ДО РД «МАН РД», специалистов и экспертов профильных организаций, высших учебных заведений. Оргкомитет создается на период подготовки и проведения Фестиваля для достижения цели Фестиваля и решения вытекающих из нее задач:

- утверждает программу проведения Фестиваля;
- утверждает критерии оценки конкурсных работ (Приложение 1);
- подводит итоги Фестиваля и организует награждение;
- организуют работу по размещению информации об итогах Фестиваля на сайте Министерства образования и науки Республики Дагестан и на сайте ГБУ ДО РД «МАН РД»;
- в срок с 1 по 15 мая 2022 г. формирует перечень заявок и конкурсных материалов участников из числа региональных победителей Фестиваля по каждой номинации на платформе <https://naslednikitraditsy.ru/> в соответствии с инструкцией.

6.3. На муниципальном этапе Фестиваля организационный комитет и жюри формируется органами управления муниципальных образований. Программу разрабатывают организационные комитеты органов управления муниципальных образований.

6.4. Региональный этап Фестиваля проводится на площадке ГБУ ДО РД «МАН РД».

6.5. Жюри регионального этапа Фестиваля:

- состоит из числа представителей профильных образовательных и научных учреждений, учреждений культуры;
- осуществляет экспертизу материалов в соответствии с критериями оценки материалов по направлениям творчества;
- осуществляет экспертную оценку конкурсных работ в соответствии с Положением;
- определяет победителей и призеров регионального этапа Фестиваля в соответствии настоящим Положением;
- определяет участников Всероссийского этапа Фестиваля.

## **7. Условия участия в Фестивале**

7.1. Муниципальные органы управления образованием городов и

районов представляют конкурсные работы победителей на Региональный этап не позднее 22 апреля 2022 года. Контактные данные: Талаева Елена Викторовна (89882965862, e-mail: talaeva\_elena@mail.ru); Абакарова Алжанат Ахмеднабиевна (89882995507; e-mail: al.abakarova@mail.ru).

7.2. Представленные на Фестиваль конкурсные работы оцениваются организационным комитетом Регионального этапа.

7.3. Муниципальные органы управления образованием в день представления исследовательских работ представляют следующие документы:

- заявки на участие обучающихся в Региональном этапе Фестиваля согласно приложению № 2 к настоящему Положению.

- копии приказов и итогового протокола о проведении муниципального этапа Фестиваля согласно приложению № 3 к настоящему Положению.

7.4. Для участия в региональном этапе Фестиваля определены следующие квоты в каждой номинации (подноминации):

- управления образования районов представляют работы победителей (1 работа по каждой возрастной группе);

- управления образования городских округов представляют работы победителей (2 работы по каждой возрастной группе);

- ГКУ РД «Центр по обслуживанию деятельности образовательных учреждений, расположенных в зонах отгонного животноводства: представляют работы победителей (2 работы по каждой возрастной группе);

- образовательные организации, подведомственные Министерству образования и науки Республики Дагестан представляют работы победителей (1 работа по каждой возрастной группе).

## **8. Требования к оформлению конкурсной работы, представленной на Фестиваль.**

8.1. Работы должны быть представлены участниками Фестиваля, либо руководителями.

Экспонат, представляемый на Фестиваль должны быть в рамке (панно, аппликации и др.) и иметь приспособления для вывешивания.

К каждому экспонату должна быть прикреплена следующая информация: ФИО автора, год рождения, наименование образовательного учреждения, класс, район, город; ФИО руководителя, номер телефона.

На Фестиваль не принимаются изделия с использованием продуктов питания и элементами, выполненными из пластилина.

8.2. По окончании Фестиваля экспонаты в период с 29 апреля по 15 мая возвращаются авторам или ответственному лицу при предъявлении расписки о сдаче работ на Фестиваль. После указанного срока оргкомитет не несет ответственности за сохранность экспонатов.

## **9. Определение результатов Фестиваля и награждение**

9.1. Подведение итогов **Муниципального** этапа Фестиваля осуществляет жюри по номинациям (подноминациям) и в каждой возрастной группе согласно пункту 4.

9.2. Жюри оценивает конкурсные материалы участников Фестиваля в соответствии с критериями оценок согласно приложению № 1 к настоящему Положению. Решение жюри оформляется протоколом согласно приложению № 3 к настоящему Положению.

9.3. Победители и призеры (одно - первое место; два - вторых места и три - третьих места) награждаются дипломами I (победитель), II и III (призеры) степени Управления образования .

## **КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ КОНКУРСНЫХ РАБОТ**

### **Номинация «Декоративно-прикладное творчество Дагестана»:**

- знание и владение традициями художественного ремесла;
- художественная целостность и выразительность работы;
- техническое мастерство автора (степень сложности и качество выполнения работы).
- на каждом экспонате должна быть этикетка с ФИО автора год рождения, наименование образовательного учреждения, класс, район, город, ФИО руководителя полностью, номер телефона.

В номинации «Народный костюм» в подноминации «Этнографический костюм» работы оцениваются по критериям:

- знание и владение традициями создания этнографического костюма; художественная целостность и выразительность работы;
- техническое мастерство автора (степень сложности и качество выполнения работы).
- на каждом экспонате должна быть этикетка с ФИО автора, год рождения, наименование образовательного учреждения, класс, район, город, ФИО руководителя полностью, номер телефона.

В подноминации «Современный костюм» работы оцениваются по критериям:

- оригинальность создания современного образа при использовании этнографического материала;
- художественная целостность и выразительность работы;
- техническое мастерство автора (степень сложности и качество выполнения работы).
- 

### **Номинация «Техническое творчество»**

В подноминации «Традиционное судостроение», «Традиционные суда» жюри оценивает работы по следующим критериям:

- отражение историко-культурного наследия региона;
- использование традиционных материалов с соблюдением технологий изготовления;
- категория сложности и размеры судна;
- мастерство автора (степень сложности и качество выполнения всех работ и обработки конструктивных элементов);
- творческий подход;

В подноминации «Судомоделирование» работы оцениваются по следующим критериям:

- отражение историко-культурного наследия региона;
- художественная целостность работы, эстетическая ценность; категория сложности и размеры модели;
- мастерство автора;
- умелое сочетание традиций и новаторства в изделии.

**ЗАЯВКА**  
**на участие в Региональном этапе Всероссийского детского фестиваля**  
**народной культуры «Наследники традиций»**

\_\_\_\_\_  
(муниципальное образование)

<b>Сведения о направляющей на Олимпиаду организации:</b>		
1.	Наименование организации	
2.	Ф.И.О. (полностью) руководителя организации	
3.	Ф.И.О. и должность специалиста, отвечающего за Фестиваль	
4.	Номер телефона	
5.	e-mail	

<b>Сведения об участниках</b>	
ФИО (полностью) участника	
Название конкурсной работы	
ФИО (полностью) руководителя работы, место работы и должность, номер телефона	
Место жительства (район, город,)	
Название образовательного учреждения, адрес	
Класс обучения	
Номер телефона	
e-mail	

**ПРОТОКОЛ № \_\_\_\_\_**  
**заседания жюри по подведению итогов регионального**  
**(муниципального) этапа Всероссийского детского фестиваля народной**  
**культуры «Наследники традиций»**

«\_\_» \_\_\_\_\_ 2022 г.

Рассмотрев \_\_\_\_\_ работы, поступившие на муниципальный этап Фестиваля жюри постановило следующих победителей представить к участию в Региональном этапе Фестиваля:

№	ФИО участника	Образовательная организация класс	ФИО руководителя, номер телефона	Название конкурсной работы, возраст участника	Статус участника

Председатель жюри \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ /  
*подпись* *ФИО*

Члены жюри:

\_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ /  
*подпись* *ФИО*

\_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ /  
*подпись* *ФИО*

\_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ /  
*подпись* *ФИО*

Начальник  
управления образования \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ /  
*подпись* *ФИО*

МП