



РЕСПУБЛИКА ДАГЕСТАН МКУ
«УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ»
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ХАСАВЮРТОВСКИЙ РАЙОН»

368006, г. Хасавюрт, ул. Мусаева, 33

тел/факс: (87231)5-19-22 E-mail: xas-ruo@mail.ru

«20» января 2023 г.

№ 12

ПРИКАЗ

О проведении конкурса профессионального мастерства
молодых педагогов «Молодой учитель».

В соответствии с планом работы ИМЦ УО МО «Хасавюртовский район» на 2022-2023 учебный год, в целях поддержки молодых одаренных, талантливых молодых педагогов, занимающихся творческой деятельностью с детьми, роста их профессионального мастерства, утверждения приоритетов образования в обществе и популяризации профессии педагога среди подрастающего поколения и реализации социально-трудовых прав и интересов молодых педагогов образовательных учреждений МО «Хасавюртовский район»

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Провести конкурс творческого мастерства молодых учителей Хасавюртовского района «Молодой учитель» на базе МКОУ «Теречная сош».
2. Утвердить Положение о конкурсе творческого мастерства «Молодой учитель» для молодых учителей общеобразовательных организаций (Приложение № 1).
3. Утвердить состав жюри для конкурса молодых учителей «Молодой учитель» (Приложение № 2).
4. Ответственному специалисту разместить приказ на сайте УО.
5. Руководителям общеобразовательных организаций обеспечить участие молодых педагогов в данном конкурсе.
6. Контроль за исполнением данного приказа возложить на директора МКОУ «ИМЦ» УО МО «Хасавюртовский район» А.К. Хизиеву

Начальник

К. Кабардиев

Положение

О конкурсе «Молодой учитель» для молодых учителей
общеобразовательных организаций по разработке и внедрению в учебный
процесс инновационных образовательных технологий.

1. Общие положения.

1. Настоящее положение определяет цели, задачи, порядок, условия проведения, участия и подведения итогов.
2. Учредители конкурса:
 - Управление образования Хасавюртовского района.
 - Муниципальное отделение профсоюза работников образования.
 - Информационно-методический центр управления образования муниципального образования «Хасавюртовский район».

2. Цели и задачи конкурса.

1. Цели конкурса;
 - повышение престижа, общественного признания профессии учителя
 - раскрытие творческих и профессиональных возможностей молодых учителей для эффективной работы в современной образовательной среде;
2. Основные задачи конкурса:
 - выявление талантливых, творчески работающих молодых педагогов;
 - стимулирование творческих поисков учителей, их дальнейшего интеллектуального и профессионального роста;
 - пополнение банка данных о новаторском педагогическом опыте молодых учителей.

3. Участники конкурса.

1. Учителя общеобразовательных организаций о возрасте до 30 лет, включительно, имеющие стаж педагогической работы в образовательном учреждении не более 5 лет на момент подачи документов.
2. Участники конкурса заполняют анкету (приложение №1)

4. Конкурсные задания.

Конкурс состоит из трех этапов.

1. На первом этапе экспертная комиссия оценивает содержание представленных материалов:

- портфолио (проделанная работа)
- эссе на тему: «Почему я стал учителем?».

Эссе представленное учителем, должно соответствовать следующим требованиям содержания:

Раскрытие мотивов выбора учительской профессии, отражение собственных педагогических принципов и подходов к образованию, своего понимания миссии педагога в современном мире.

Общие требования к оформлению эссе:

Эссе объемом 3-5 страниц и заявка высылаются на электронную почту lechi.ruo@mail.ru в электронном виде и в бумажном виде методисту РИМЦ Садулаеву Л. У. Работа должна иметь титульный лист. Титульный лист содержит полное название образовательной организации, в которой работает участник конкурса, название конкурса, наименование темы эссе, ФИО выполнившее эссе, наименование образовательной организации, в которой работает конкурсант, наименование муниципального образования.

Размер левого поля — 3 см, правого 1,5 см, верхнего и нижнего 2 см шрифт — TimesNewRoman, размер шрифта — 14, межстрочный интервал — 1,5.

Нумерация страниц в правом нижнем углу.

К оценке принимаются эссе, оригинальность текста которых составляет не менее 70 процентов. Критерии оценивания эссе: (максимальное количество баллов -20)

- глубина мировоззренческой, философской поэзии - широта и масштабность взгляда на профессию
- уровень изложения и художественный стиль
- ясность и четкость аргументов выбора учительской профессии.

Рецензии жюри участникам конкурса не выдаются. Материалы не возвращаются. Участниками следующего этапа становятся конкурсанты получившие более 10 баллов на первом этапе конкурса. Им направляться информационное письмо с приглашением для участия в следующих этапах конкурсах.

2. Второй этап конкурса - «Мастер-класс» (регламент: до 7 мин, включая 2 минуты на общение с жюри). Представление жюри методики преподавания современного урока, демонстрация разного рода приемов в процессе урока для достижения высоких целей. Представление мастер-класса проходит в форме

самопрезентации, в ходе которой участнику необходимо показать методические основы своего педагогического мастерства и через демонстрацию слайдов.

Критерии оценивания (максимальное количество баллов-20):

- краткость и емкость изложения информации о своей педагогической деятельности;
- креативность подачи;
- методическая грамотность;
- общий интеллектуальный культурный уровень.
- культура речи.

3. Третий этап конкурса - «Педагогическая мастерская» (открытый урок по предмету, регламент 45 минут)

Учебное занятие на конкурсах профессионального мастерства является одной из основных форм повышения квалификации. Подготовка и проведение открытого учебного занятия позволяют учителю-мастеру систематизировать, обобщать и продемонстрировать свой педагогический опыт, осознать его условия для дальнейшего профессионального роста. Участник в представлении указывает предмет и класс, темы уроков определяются локальным актом образовательной организации, принимающей на своей базе конкурс (в соответствии с календарнотематическим планированием в рабочих программах).

Формат:

- проведение учебного занятия с обучающимися отражающего метапредметный подход и междисциплинарные связи, умение формировать целостную картину мира и надпредметные компетентности.
- демонстрация способностей к анализу, осмыслению и представлению своей педагогической деятельности в соответствии с новыми требованиями ФГОС.

Критерии оценивания:

- степень владения предметными компетенциями
- оригинальность раскрытия темы урока
- направленность занятия на формирование целостной картины мира.
- умение организовать использование учащимися разных типов и видов источников знаний

- умение организовать взаимодействие учащихся между собой, умение создавать и поддерживать высокий уровень мотивации и высокую интенсивность деятельности учащихся.
- целесообразность и достаточность используемых ресурсов (видео и аудиоматериалы, мультимедийные презентации, наглядные пособия и ДР)
- целесообразность и разнообразие и достаточность используемых образовательных технологий (методов, приемов и тд)
- воспитательный потенциал урока - творческая индивидуальность учителя
- импровизация учителя

Максимальный балл -60.

Участник не должен привлекать к конкурсным мероприятиям своих учащихся, коллег, не допускается при проведении конкурсных уроков ассистирование других учителей при использовании технических средств обучения.

Для оценивания конкурсных заданий формируется единое жюри, в состав которого входят представители Управления образования, профсоюза педагогических работников Хасавюртовского района и учителя победители конкурса «Учитель года» прошлых лет. Выбор четверки победителей (одно первое, одно второе и два третьих места) конкурса определяется единым жюри по итогам этапов

5. Представление материалов участниками конкурса:

Участникам конкурса предоставляется;

- заявка на участие
- представление образовательным учреждением приказа для участия на конкурсе.